

**Procedimiento de Reclutamiento, Selección y Contratación de Personal
Corporación Cultural Universidad de Santiago de Chile
2026**

Cargo	Procedimiento
Director Ejecutivo Corporación Cultural	Selección del Consejo Directivo
Personal Administrativo y de Gestión	Concurso público
Director Musical	Concurso público
Músicos Titulares Orquesta	Concurso Público
Músicos Extra	Convocatoria basada en el concurso público para músicos titulares

I. Descripción Procedimiento de Selección

Director Ejecutivo

Responsable	Actividades
Consejo Directivo	<ol style="list-style-type: none"> 1. Presentar candidatos 2. Votar seleccionado
Jefa Administración y Finanzas	<ol style="list-style-type: none"> 1. Disponibilidad presupuestaria

Personal Administrativo y de Gestión

Responsable	Actividades
Director Ejecutivo	<ol style="list-style-type: none"> 1. Elaboración de perfil requerido 2. Conformar equipo entrevistador 3. Selección
Comunicaciones	<ol style="list-style-type: none"> 1. Publicación y difusión convocatoria
Equipo entrevistador	<ol style="list-style-type: none"> 1. Revisión CV's y selección entrevistados 2. Entrevistas y evaluación postulantes
Jefa Administración y Finanzas	<ol style="list-style-type: none"> 1. Disponibilidad Presupuestaria 2. Requisitos de admisibilidad

Director Musical Orquesta

Responsable	Actividades
Director Ejecutivo	<ol style="list-style-type: none">1. Supervisión proceso2. Integrar Comité de Selección
Director Extensión Usach	<ol style="list-style-type: none">1. Integrar Comité de Selección
Coordinador Orquesta	<ol style="list-style-type: none">1. Elaboración bases concurso2. Integrar Comité de Selección
Comisión Artística Orquesta	<ol style="list-style-type: none">1. Comité de Selección
Comunicaciones	<ol style="list-style-type: none">1. Publicación y difusión convocatoria
Jefa Administrativa	<ol style="list-style-type: none">1. Disponibilidad presupuestaria2. Requisitos admisibilidad
Elenco	<ol style="list-style-type: none">1. Votar entre candidatos a Director Musical
Comité de Selección	<ol style="list-style-type: none">1. Selección inicial de postulantes2. Selección Terna para votación3. Recomendación de selección a Consejo Directivo
Consejo Directivo Corporación Cultural	<ol style="list-style-type: none">1. Ratificación Director seleccionado

Músicos extras e invitados

Responsable	Actividades
Coordinador Orquesta	<ol style="list-style-type: none">1. Elaboración del proceso de convocatoria en base a los resultados del concurso público para músico titular y en base a recomendaciones de los jefes de fila.
Comisión artística	<ol style="list-style-type: none">2. Selección

II. Procedimiento de Contratación

Primera etapa (selección)

Requisitos de admisibilidad:

- Título profesional en interpretación musical.
- Estudios regulares o particulares comparables a una etapa universitaria completa.
- Experiencia orquestal profesional de alto nivel.
- Presentar video sin cortes presentando extractos indicados en el proceso de postulación de acuerdo a la plaza disponible.
- Nacionalidad extranjera: presentar visa acreditada de residencia.

Segunda etapa

- Envío carta de oferta laboral (se informa renta, horarios y beneficios).
- Solicitud de antecedentes (certificado de antecedentes y certificado para trabajo con menores de edad).
- Aceptación y firma de código de ética de la Corporación Cultural.
- Firma primer contrato: plazo fijo 3 meses.
- Primera evaluación de desempeño.
- Anexo contrato: plazo fijo 6 meses.
- Segunda evaluación de desempeño.
- Anexo contrato: contratación indefinida.