

Políticas de Acceso

Corporación Cultural Universidad de Santiago de Chile

La Corporación Cultural Universidad de Santiago de Chile es una persona jurídica privada sin fines de lucro, cuyo objeto es el desarrollo, la investigación, la difusión de las culturas, las manifestaciones artísticas en sus diversas expresiones, el cuidado del patrimonio material e inmaterial, así como la promoción y observancia de los derechos culturales. Además, administra y gestiona los elencos artísticos estables que forman parte de la Universidad de Santiago de Chile. Esto en concordancia con la democratización del acceso a los bienes y programaciones socioculturales y la ampliación de la oferta cultural en la Región Metropolitana y el país.

Comprendemos que el acceso a la cultura es dinámica, está en permanente evolución, por lo que estamos en la constante búsqueda de llegar a más y diferentes tipos de públicos, comunidades y artistas, para esto nos vinculamos con diversos agentes y comunidades educativas, territoriales, culturales, patrimoniales y artísticas.

Principios

Los principios que guían nuestro quehacer son el pluralismo; la laicidad; la libertad de pensamiento y de expresión; la libertad de cátedra, de investigación y de estudio; la participación, la no discriminación; la equidad de género; el respeto; la tolerancia; la valoración y fomento del mérito y del pensamiento crítico; la inclusión; la equidad; la solidaridad; la cooperación; la justicia social; la transparencia; la probidad; el acceso al conocimiento y el respeto, preservación, conservación, sensibilización y valorización del medio ambiente, en conjunto con el respeto y la promoción de los derechos humanos.

Nuestras acciones buscan contribuir al fortalecimiento de la democracia, al desarrollo sustentable e integral del país, y al progreso de la sociedad en las diversas áreas de la cultura, las artes y el patrimonio.

1. Políticas de acceso para públicos y comunidades.

La Corporación Cultural Usach busca garantizar el acceso de todas las personas a través de sus actividades de mediación, formación y programación, a través de estrategias vinculan a la Universidad de Santiago de Chile con la ciudadanía desde una pertinencia territorial.

1.1 Gratuidad

Todas las actividades son de acceso gratuito, en una apuesta por la cultura como bien público de libre acceso.

1.2 Programas de Vinculación con Comunidades

1. Programa de Acceso para vecinos y vecinas de Villa Portales
2. Programa con CESFAM N°5 Estación Central

3. Programa de participación de Mejor Niñez
4. Convocatorias a establecimientos escolares a participar de Conciertos Pedagógicos, Recorridos Patrimoniales y visitas mediadas a la Sala de Artes Visuales Usach.

1.3 Itinerancias y acciones descentralizadas

A través de convenios de colaboración y vinculación con instituciones, organizaciones y territorios desplegamos una oferta de programación en distintas comunas de la Región Metropolitana y otras regiones del país.

1. Itinerancias Orquesta Usach
2. Programación en territorios

1.4 Medios de comunicación y digitales

Mantenemos una programación disponible en redes sociales y transmitida a través de Santiago Televisión y Radio Usach, que proyecta las acciones a nivel nacional e internacional.

2. Políticas de acceso para creadores y artistas

Mantenemos convocatorias para acceder a la programación, así como concursos públicos para integrar los elencos estables de la Universidad de Santiago de Chile.

- 2.1 Concurso público para integrantes de elencos estables.
- 2.2 Convocatorias para la Sala de Artes Visuales Usach
- 2.3 Convocatoria para programación de música popular
- 2.4 Participación en ferias y encuentros de industria para vinculación con agentes y artistas.